

Das stille Tal

Wilhelm Ganzhorn

Andante

Leevi Madetoja

op. 62/2 (1928)

T 1
T 2
B 1
B 2

Im schöns - ten Wie - sen - grun - de ist mei - ner

mp *p*

Hei - mat Haus, da zog ich man - che Stun - de *mf* ins Tal hin -

Hei - mat Haus, da zog ich man - che Stun - de ins Tal hin -

3

aus. Dich, mein stil - les Tal, grüß ich tau - send - mal! *p* Da zog ich

p *mf* Da

aus. Dich, mein stil - les Tal, grüß ich tau - send - mal! Da zog ich

6

man - che Stun - de *pp* ins Tal hin - aus, *mf* ins Tal hin - aus, ins Tal hin - aus.

mp *p* *pp*

man - che Stun - de ins Tal hin - aus ins Tal hin - aus, ins Tal hin - aus.

10

hin - aus, ins Tal hin - aus, *rit. e dim.*